

Mystiske Myanmar

En tur til Myanmar er en helt eventyrlig og særegen oplevelse, der bringer dig ind i en gådefuld tidskapsel til det sidste oprindelige Østen.

AF KATRINE KAUL

Myanmar er et af de mest gådefulde lande i verden. Landet, der indtil 1989 hed Burma, har indtil for få år siden levet en hengemt tilværelse og er stadig stort set fri af moderne vestlig kultur, internationale mærkevarer og fastfoodkæder. Alligevel føles storbyen Yangon med sine godt fem mio. indbyggere mange steder nu-

tidig. Gaderne er fyldt med street food, munke i de smukkeste klæder, lokale, der spiser deres frokost på gaden, kæmpemæssige guldbeklædte pagoder og gamle engelske kolonibygninger.

Den unge generation synes ikke at være særlig optaget af vestlig kultur. Både mænd og kvinder bærer traditionelle folkloredragter og 'thannaka' – en lys mudder, som man smører på kinderne for at køle huden og holde myggene væk.

Myanmar er et af de få lande, der stadig rummer essensen af det oprindelige Østen – så længe det varer. Inden turismen for alvor tager fat i denne hen gemte juvel, skal man frekventere det berømte Bogyoke Marked, der byder på ædelstene i store mængder, masser af fint håndlavet 'lacquerware' og verdens dyreste silke, lotussilke, der laves i et lille område i Myanmar. Butikkerne er statskontrollerede, så du er sikker på at få ægte varer med hjem.

Bagan set fra én af de mange, rustrede luftballoner, der flyver ind over dele af området ved solopgang.



Myanmar udvinder både rubiner, safirer og jade, og på grund af mange års embargo er priserne lave, og kvaliteten høj. Rubiner er en specialitet her, og der er mange af dem. Den rige adgang til ædelsten, råstoffer og mineraler har dog ikke gjort befolkningen velstående. Mange års militærdiktatur og isolation fra den øvrige del af Asien har gjort Myanmar til et fattigt land, og selvom den karismatiske leder Aung San Suu Kyi i dag fungerer som demokratisk valgt statsleder, er landet ikke uden konflikter og udfordringer.

Vi tjekker ind på det gamle og historiske hotel The Strand, der netop er genåbnet efter en gennemgribende renovering. Hotellet er bygget i 1901 og var i mange år et af de fineste i Sydøstasien. Historiens vingesus og storhed kan mærkes, når man træder ind i den store lobby, der åbner sig i midten med svalegange, et smukt palmeglasloft og antikke faner.

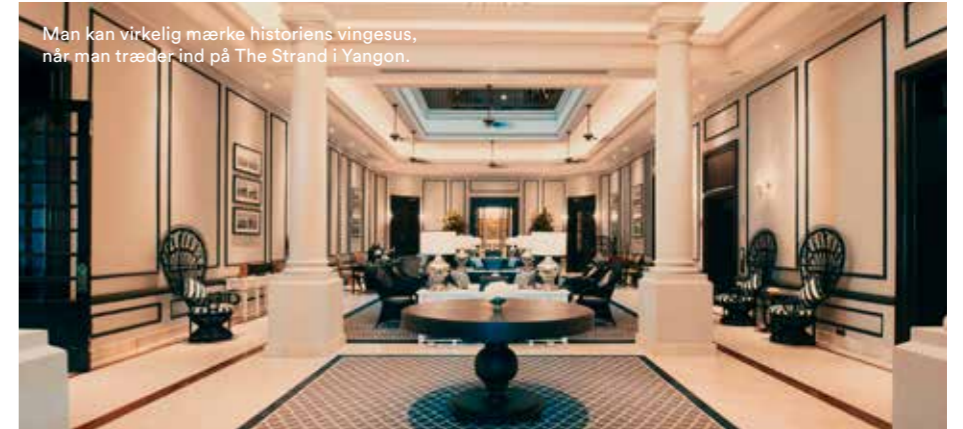
Hotellets suite er indrettet luksuriøst i ægte kolonistil med masser af komfort, fine møbler og plads. Hotellet har en stor pool, spa, fitnessrum og en eksotisk have, hvor man kan spise frokost og nyde et øjeblik stilhed fra det hektiske liv uden for de høje porte.

The Strands restaurant er en af de bedste i Yangon og fuldt på højde med de bedste europæiske restauranter, mens The Strand Cafe serverer noget så eksotisk som burmesisk high tea – en fusion af britisk high tea og lokale specialiteter.

Myanmar har hentet masser af gastronomisk inspiration fra både det indiske, thailandske, kinesiske og britiske køkken. Der er noget velkendt og samtidig helt nyt i det lokale køkken, og selvom Myanmar har været afskåret fra resten af verden, er de nationale signaturretter mere aktuelle end nogensinde.

Vi spiste frokost flere gange på Rangoon Tea House, der er et dejlig uformelt sted med nyfortolkninger af det burmesiske køkken. Prøv deres version af 'tea leaf salad', og gå endelig ikke glip af deres aromatiske champagnecocktails.

På Pan Pacific Hotel kan man – ud over at bo godt – spise dimsum, så englens synger, så husk at bestille bord



Man kan virkelig mærke historiens vingesus, når man træder ind på The Strand i Yangon.



The Strand fra 1901 er netop renoveret og ført tilbage til sin oprindelige storhed.



The Strand Restaurant skaber gastronomiske oplevelser i international topklasse.



Sarkies Bar byder på historiske cocktails og har været hjemsted for forfattere som Noel Coward, Rudyard Kipling og Orson Welles.



The Strand Restaurant er indrettet både luksuriøst og orientalsk.

”Historiens vingesus og storhed kan mærkes, når man træder ind i den store lobby, der åbner sig i midten med svalegange, et smukt palmeglasloft og antikke faner”

Den hellige Shwedagon-pagode i Yangon er magisk om aftenen, når de lokale spiser aftensmad foran deres udvalgte små templer.



til en frokost eller middag på deres kantonesiske restaurant, Hai Tien Lo.

Yangon byder i det hele taget på mange kulinariske og eksotiske oplevelser, men hold dig til de store hoteller eller anbefalede steder. Det kræver hårdføre maver at prøve de mange 'vilde' ting på

de lokale street food-markeder på bl.a. The Strand Road over for The Strand Hotel.

Yangon er en levende by, hvor man nemt kan gå rundt det meste af en dag uden at støde på andre turister. Burmeserne er et venligt og inkluderende folkefærd, og man føler sig aldrig utryk i gaderne, hvor man f.eks. ikke ser berusede mennesker.

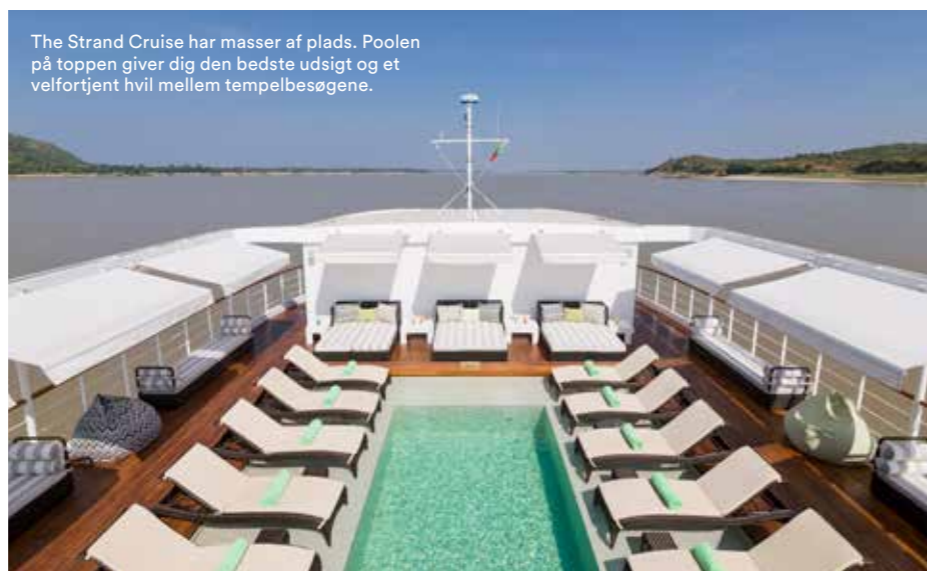
Landet er primært buddhistisk, og religionen fylder meget i landet. Faktisk er Myanmar det land i verden, der har flest buddhistiske munke, og de rekrutteres, både piger og drenge, helt ned →

”Stemningen på båden er utrolig behagelig, og alt føles muligt her på skibet, der leverer service som på de bedste hoteller i verden”

TUREN DERTIL

Emirates har netop åbnet en både nem og luksuriøs rute til Yangon over Dubai. Den nye A380 og dens sublime Businessclass-loungeområde bagest i flyet er glamourøst indrettet med elfenbensfarvede lædersofaer, bronze og træ. Sofaområderne byder på ægte natklubstemning, der hurtigt får gæsterne til at hænge ud i baren. Her serveres der små lækkerier under turen og selvfølgelig et hav af cocktails og champagne. Forbindelsen til Yangon giver en overnatning i Dubai, hvor man lander sent og rejser videre tidligt næste morgen. Her sørger Emirates både for transfer og overnatning, så man møder udhvilet op til den sidste del af turen.

www.emirates.com
www.thestrandcruise.com
www.hotelthestrands.com



The Strand Cruise har masser af plads. Poolen på toppen giver dig den bedste udsigt og et velfortjent hvil mellem tempelbesøgene.

A

The Strand Cruise er nybygget, men lavet ud fra samme principper som de klassiske flodbåde, der sejlede ned ad Ayeyarwady-floden for 100 år siden.



til syvårsalderen. Myanmar og Tibet fostrer som de eneste lande kvindelige munke, der er kendetegnet ved en lyserød og orange munkedragt.

Yangon har mange pagoder med Shwedagon på toppen af Singuttara-bjerget som det største og helligste. Det er næsten 100 meter højt, er dækket af 8.000 guldplader og kronet med både diamanter, rubiner og safirer. Rundt om den 2.500 år gamle pagode, der siges at indeholde otte af Buddhas hår, ligger der mindre pavilloner og et væld af statuer af løver, sfinkser og knælende elefanter.

De lokale besøger deres hellige steder på både højtidelig og uhøjtidelig vis, og besøger man Shwedagon lige inden solnedgang, vil man se et hav af lokale familier lave picnic på deres eget favoritspot – hvilket ofte hænger sammen med den dag på ugen, man er født. Burmeserne praktiserer nemlig en lidt anden variation af buddhismen, der også indeholder astrologi.

Efter fire dage i Yangon går turen nordpå til Mandalay, hvor vi skal sejle på den legendariske flod Ayeyarwady. Båden, The Strand Cruise, er special-

bygget i 2015 til at kunne navigere på de smalle floder i Myanmar og forener luksus med fortidens storhed. Langs det fascinerende og skiftende landskab får vi et indblik i gamle templer og de civilisationer, der har levet her. Alt design på båden er en refleksion af landskabets grønne toner og det lokale håndværk. Varmt teaktræ og bambus bruges på en både afslappet, raffineret og glamourøs måde. Stemningen på båden er utrolig behagelig, og alt føles muligt her på skibet, der leverer service som på de bedste hoteller i verden. Mikset med den nyeste teknologi og et toptunet gourmetkøkken, ledet af en fransk køkkenchef, føles det som at være på en god vens private yacht.

Programmet er perfekt afstemt på de tre nætters cruise, vi har valgt, og man oplever både naturen, de fantastiske templer og ikke mindst det lokale liv fra første parket. Flodvejen giver adgang til nogle ufremkommelige områder, man aldrig ville kunne opleve på egen hånd. Man føler sig som en moderne opdagelsesrejsende på turen, der langsomt bevæger sig gennem floden og stopper ved de mest spektakulære pagoder og templer. Her kan man stå af bå-

den og sammen med en kyndig guide gå på opdagelse i fortidens mysterier. Et af de mest spektakulære templer på vejen til Bagan er det kridhvide Kuthodaw.

Når man ankommer til Bagan ved solopgang med udsigt til alle toppene af de antikke pagoder, der rejser sig i horisonten, må man knibe sig i armen. Det er helt enestående smukt. Bagan er en enorm tempelby, hvis eneste indbyggere er 2.200 antikke templer, placeret rundtom i det vildtvoksende terræn. Området er dog forsynet med stier og små veje, så man kan komme ind i templerne.

Bagan er modsat Angkor Vat i Cambodien ikke overrendt af turister. Der står ikke 25.000 mennesker og ser en solopgang her. Man kan opleve Bagan fra luftballon eller som os låne fine mountainbikes på skibet og cykle rundt i det magiske område på egen hånd.

Selvom Myanmar's befolkning er fattig, bliver turen med flodbåden aldrig ubehagelig, eller kontrasten for stor. Man er her mere en del af livet, end man er tilskuer. Myanmar er på alle måder et helt uforglemmeligt møde med en stadig gådefuld verden. ■

A